

15 Julho 2010

Ascensor da Bica com “Arte em Movimento” até ao fim de Setembro

A instalação artística, “Espectro”, de Alexandre Farto, inserida na iniciativa “Arte em Movimento” presente desde Janeiro no Ascensor da Bica, estará em exposição até ao fim de Setembro.

O projecto Arte em Movimento, lançado pela CARRIS em Janeiro de 2010, do qual faz parte a “Espectro”, terminou no fim de Junho, mas o sucesso da obra do jovem artista Alexandre Farto fez com que a CARRIS resolvesse alargar o período de exposição deste projecto neste ascensor.

Desta forma um maior número de lisboetas e turistas que visitam a cidade nesta altura podem apreciar o Ascensor da Bica, já por si, uma atracção de Lisboa, decorado com uma película espelhada. O autor pretende, com a sua instalação, criar, momentos de reflexão em cada pessoa.

Inaugurado em Janeiro deste ano, o projecto Arte em Movimento, que terminou em 30 de Junho, contou, ainda, com as seguintes instalações:

- Ascensor do Lavra - Vasco Araújo ensaiou uma reflexão sobre a viagem, com excertos de Fernando Pessoa e de escritos de sua autoria;
- Ascensor da Glória - Susana Anágua concentrou-se sobre o exercício mecânico de trocas de força, que gera o equilíbrio entre o que sobe e o que desce
- Elevador de Santa Justa - Susana Mendes Silva desafiou o espectador a partilhar as suas memórias num blogue criado para o efeito.

A iniciativa Arte em Movimento é, também, um reflexo da responsabilidade social que a CARRIS tem vindo a assumir, de forma gradual e progressiva, reforçando a posição destacada que a Empresa já alcançou no domínio do seu trabalho em prol da sustentabilidade.